

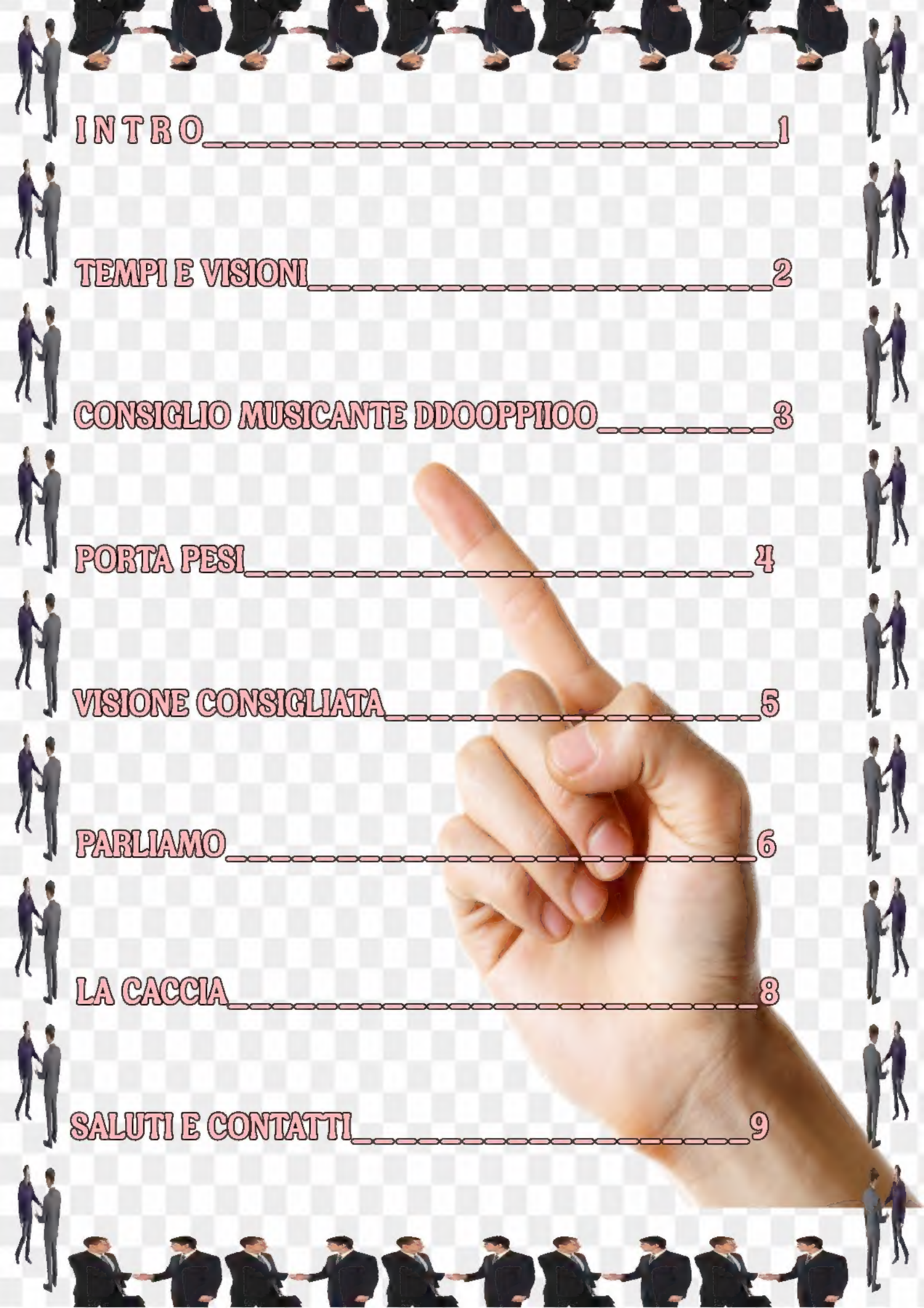
# ZZONA DI PROVA

## #3



# HO VOGLIA DI TE





INTRO\_\_\_\_\_1

TEMPI E VISIONI\_\_\_\_\_2

CONSIGLIO MUSICANTE DDOOPPIHO\_\_\_\_\_3

PORTA PESI\_\_\_\_\_4

VISIONE CONSIGLIATA\_\_\_\_\_5

PARLIAMO\_\_\_\_\_6

LA CACCIA\_\_\_\_\_8

SALUTI E CONTATTI\_\_\_\_\_9



# INTRO

BENRITROVAT8!!!!!!

IL NUMERO 2 SAREBBE DOVUTO USCIRE IL 28 FEBBRAIO.

COME STATE???

potete rappresentarlo in questo riquadro!

SAREBBE BELLO SE QUALCHE PERSONA CHE STA LEGGENDO VOLESSE DIVENTARE PARTE INTEGRANTE (o anche parziale) DI ZDP (zona di prova). PERCHE FARLO MI RISULTA DIVERTENTE, E MI AIUTA NELLA SOLITUDINE COME NEL RAPPORTO CON ALTRI ANTROPI. MA PREFERIREI UN RAPPORTO CON I MONDI DI QUESTI ANTROPI PIUTTOSTO CHE CON GLI ANTROPI STESSI. INSOMMA INVECE DI LEGGERE O GUARDARE FATE PURE VOI. I CONTATTI SONO NELL'ULTIMA PAGINA. SE NON DOVESSE SCRIVERMI NESSUNO SAREBBE IMBARAZZANTE MA SUPERABILE.





L'unica cosa che conta è il momento, certo.



Ma separare i momenti dai lustri o dai millenni  
è come fare la matematica senza le operazioni.





# CONSIGLIO MUSICALE DOPPIO



*Nome* **ENTOMATA**

**BOYSCOUT-RAVERS MUST DIE**

*Chi l'ha fatto* **tuktu and the belugas quartet**

**DJ BALLI**

- solo chitarra
- concentrante
- drone(?)
- caratteristiche(?)* -magia

- Breakcore(?)
- frenetico
- macchina

**DUE BELLEZZE MOLTO DIVERSE NELLA FORMA  
MA CHE CONVERGONO NELLA DIVERGENZA.**





# PORTA I PESI

Noi Abbiamo tutto cio che Non ci serve a portata di mano.

Ma certi, con cinghie sulla schiena

Abbiamo parte di cio che ci serve o vogliamo

A portata di zaino.

Ed è certo che sentire il peso di ciò che ti porti in giro è una coscienza che rassicura, perchè la scelta prevede l'abbandono.

Se invece ci accontentiamo dell'astrattismo di internet o di ia, non potremo Mai quantificare ciò che ci serve. Ricercare la Semplicità non fa Altro che renderci la vita più complicata.

E la differenza tra Noi che ci portiamo in giro tutto il sapere senza saperlo

E Noi che ce ne portiamo piccole parti in modo più cosciente, non esiste. Perchè le differenze tra categorie di persone non sono altro che residui di competitività. E le categorie di persone non sono altro che idee inapplicabili alla realtà, over semplificazioni che servono a fare esempi nei discorsi. e forse neanche più.

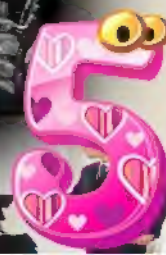


# L'ANGELO STERMINATORE

BY: LUIS BUÑUEL

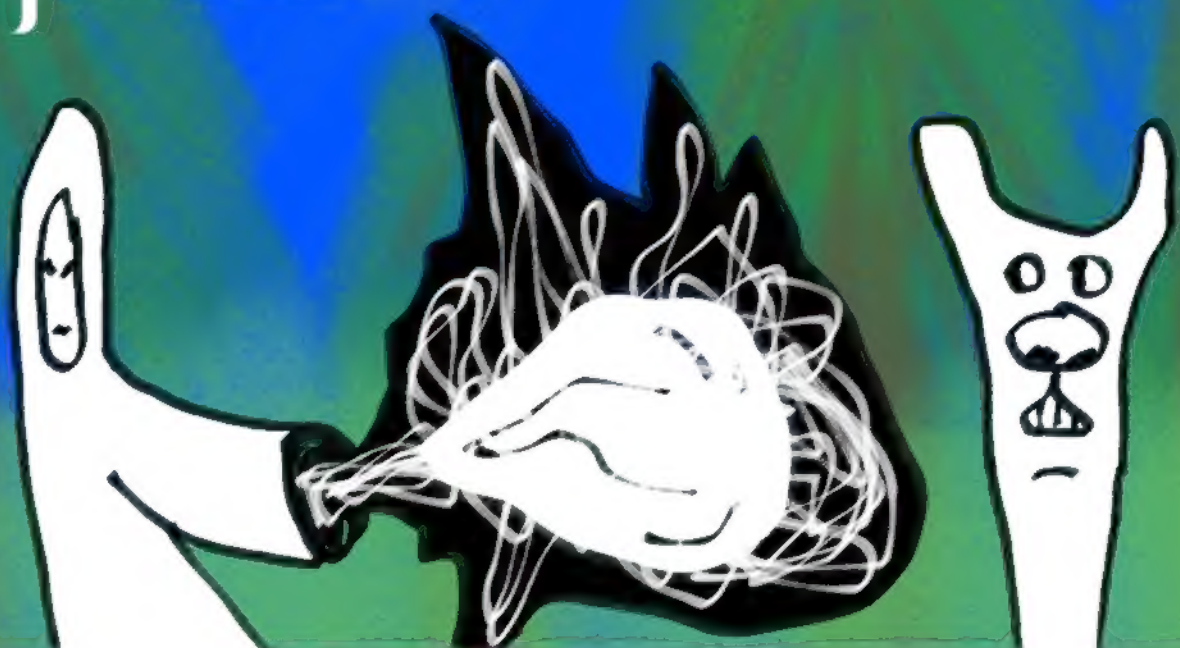
1H 35MIN

LE UNICHE FORZE  
SOPRANNATURALI  
SONO QUELLE  
INTERNE.





La caccia è aperta.  
E mentre uomini si sforzano  
per performare morte  
Alcuni esseri rimangono  
impassibili





Anche se ci si prova con  
tutto l'animo,  
Può succedere,  
che due forme  
di vita  
non riescano a comunicare.



QUESTO MIO ANTROPOMORFO POTREBBE SEMBRARE TRISTE, MA IN  
IMMAGINAZIONE È SOLTANTO PENSIEROSO IL CHE MAGARI INCLUDE PURE TRISTEZZA.  
MA È COMUNQUE UNA TRISTEZZA

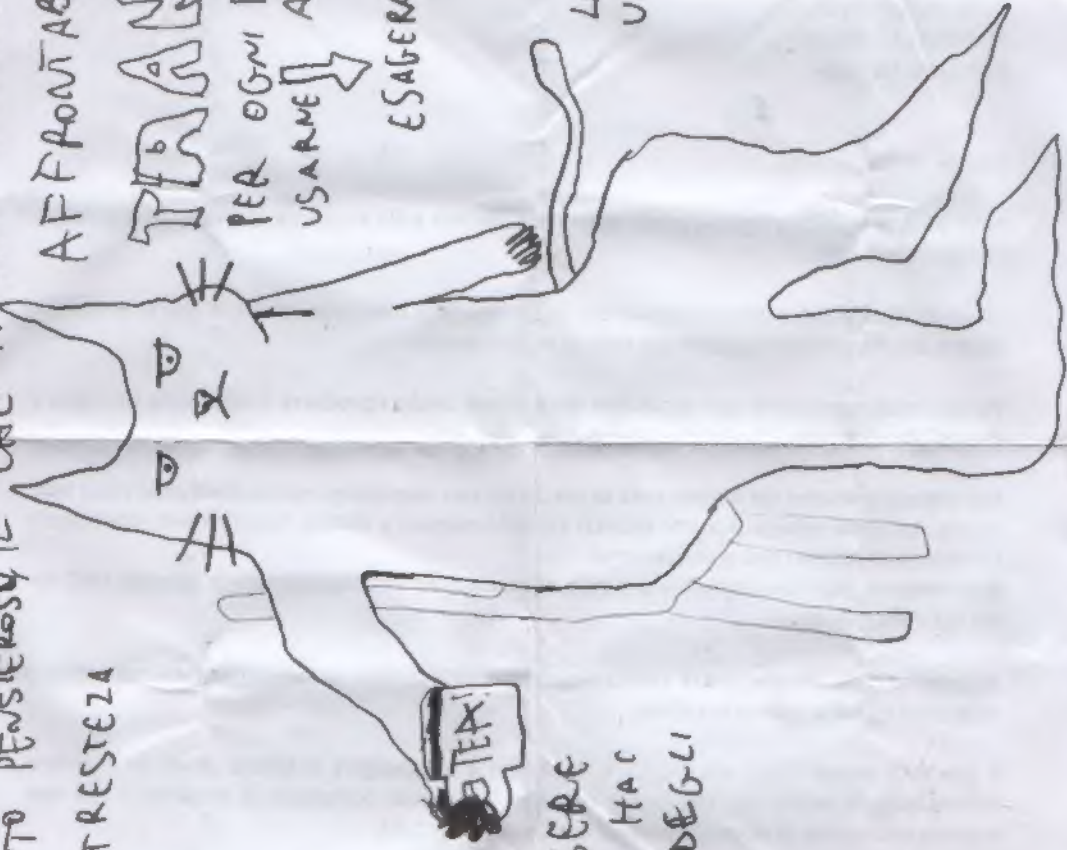
~~MOVIMENTI PER PENSA~~

TRANQUILLITÀ.

PER OGNI PAROLA CHE USO VOUREI  
USARNEI ALTRE 1000 PER  
SPIEGARLA  
ESAGERAZIONE

NON SONO I POETI AD ESSERE  
DEPRESSI, SEI TU CHE HAI  
UNA BASSA CONCEZIONE DEGLI  
STATI D'ANIMO.

LA SOLITUDINE È SOLO  
UN MEZZO PER ESPLORE  
DI ESPLORE.





## **CONCLUSIONI, SALUTI E CONTATTI**

fare 1 volume alla settimana, da solo, è troppo.

Per i prossimi numeri (e anche questo, in realta) il sistema sarà: quando ho abbastanza contenuti per riempire le pagine esce.

Vvb.

**Basta scadenze**

**Si può essere produttivi senza scadenze?**

**si deve puntare alla produttività?**

**CONTATTI:**

**ZONA\_DI\_PROVA@PROTON.ME**





